

StencilMaster® STM-TEX-Series

L'écran de sérigraphie parfait – à une vitesse éclair!

C'est l'objectif qui nous pousse à développer et à fabriquer en Suisse une vaste gamme d'installations « Computer-to-Screen (CtS) » sous la désignation **SWISS CTS TECHNOLOGY**. La série actuelle TEX représente déjà la **quatrième génération** de systèmes d'exposition directe StencilMaster.

TEX_S avec une grandeur d'écran maximale de H 1200 x L 1250 mm

TEX_L avec une grandeur d'écran maximale de H 1200 x L 1600 mm

TEX_XL avec une grandeur d'écran maximale de H 1500 x L 2100 mm

En raison du grand nombre de pas de processus y associés, l'exposition conventionnelle des écrans est très complexe, coûteuse et susceptible aux erreurs. Les systèmes CTS non seulement établissent de nouveaux critères mais séduisent également par plusieurs avantages, tels que: Reproductibilité maximale grâce à **DIGITAL SCREEN MAKING**, absence de frais d'achat et de manipulation de pellicules, amélioration de la qualité d'impression, productivité plus élevée, flexibilité imbattable et réduction des frais d'écran.

Source de lumière UV: Lampe UV 330W CPL UV très performante assurant une exposition et un durcissement optimaux de pratiquement toutes les émulsions directes sur tous les types de tissu. Comme variante, une source **lumineuse UV-LED DUO** peut également être proposée.

Optique de la maison ZEISS: très lumineuse, sans distorsion, stable et à précision maximale

Résolution 1270 dpi - Standard pour tous les modèles StencilMaster

OECU (Optical Engine Control Unit): L'élément essentiel de la nouvelle génération. Cette unité de commande développée par nos propres spécialistes gère tous les processus effectués par la tête d'exposition. Les **DMD's (Digital Micro-mirror Devices)** de la plus récente génération sont commandés de la même manière que les axes horizontaux et de focalisation de précision.

STPrint V.4: Le logiciel d'utilisateur conçu dans notre propre atelier permet une exploitation et une commande centralisées des systèmes STM – y compris des installations IN-LINE complètes de Grünig.

Construction de base: Cette méthode de construction à base d'acier massif de toute première qualité est indispensable pour obtenir une exposition directe irréprochable et précise. Un système à axes multiples est mis en place sur la construction de base. Une unité d'exposition à suspension pneumatique garantit des mouvements sans vibrations ; le système d'entraînement unique fonctionne en direction horizontale.

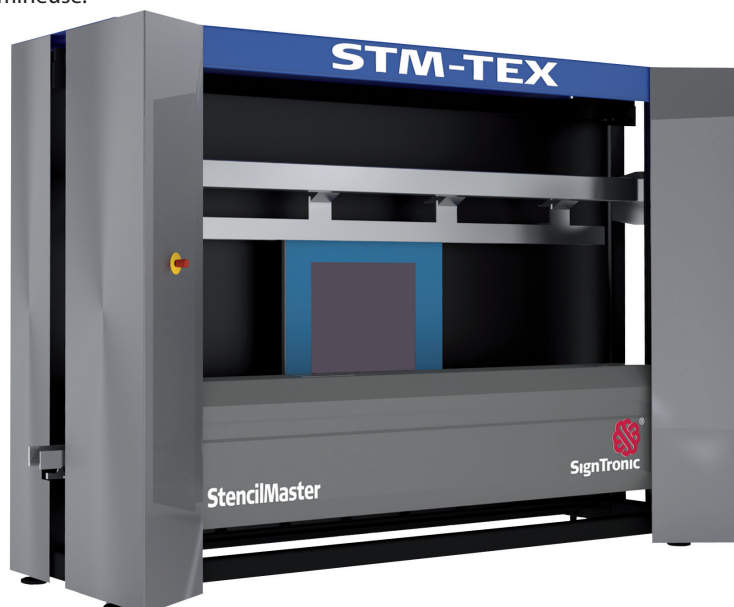
Exposition bidirectionnelle: grâce au mouvement de va et vient, cette méthode de travail standard est extrêmement précise et rapide.

Positionnement automatique des écrans: Tous les StencilMaster de la série TEX peuvent être chargés et déchargés à partir des deux côtés. L'insertion automatique assure un maniement facile, un positionnement rapide et précis ainsi qu'une fixation efficace dans l'installation.

Possibilité d'extension modulaire: Concept d'installation avec possibilité d'intégration de toutes les machines et systèmes IN-LINE de Grünig IN (chargeurs et déchargeurs, systèmes de développement, d'enduction, de soufflage et de séchage).

Option RICB (Remote Image Control Board):

Il s'agit d'un équipement non compliqué permettant de vérifier et de maintenir la qualité d'exposition. Entre autres, il permet les contrôles et mesurages suivants: Réglage mécanique de base, y compris mesurage de la focale, mesurage de la lumière du DMD entier avec établissement automatique du masque et mise au point du réglage de la puissance lumineuse.



**STM
TEX**





Automatisation CtS en différents niveaux d'extension (modulaire):

STM-TEX *PRO-10*

Niveau d'automatisation

- Système en ligne entièrement automatisé pour la production d'écrans, y compris:
- Unité d'exposition directe STM-TEX
- Unité G-WASH 175-XS pour le développement automatique, et
- Chargeurs/déchargeurs à 10 fentes de réception chacun

C'est la formule "**tous risques**", en mesure de :

Traiter jusqu'à 10 écrans dans une file d'attente automatisée --> sortez-les: **prêts à imprimer!**

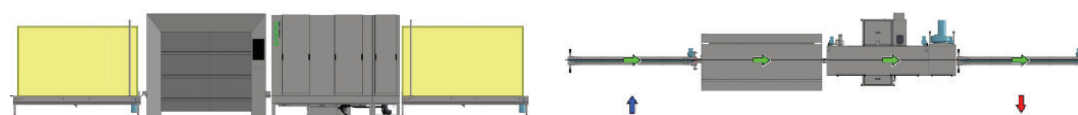


STM-TEX *PRO-one*

Niveau d'automatisation

- Système en ligne entièrement automatique pour la production d'écrans, y compris:
- Unité d'exposition directe STM-TEX
- Unité G-WASH 175-XS pour le développement automatique, et
- Stations de chargement et de déchargement à une seule fente chacune

Un écran se trouve dans l'unité d'exposition, un deuxième en phase de développement et le troisième est déjà chargé: Traitement de jusqu'à 3 écrans dans une file d'attente --> sortez-les: **prêts à imprimer!**

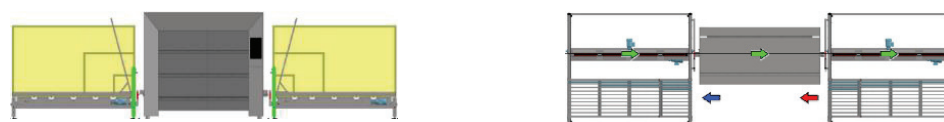


STM-TEX *BASIC-10*

Niveau d'automatisation

- Système d'exposition en ligne partiellement automatisé, y compris:
- Unité d'exposition directe STM-TEX
- Stations de chargement et de déchargement à 10 fentes chacune

Composez une file d'attente de 10 écrans pour le traitement d'exposition, et démarrez! Tout ce qu'il vous faut faire est développer et imprimer les écrans!



STM-TEX *BASIC-one*

Niveau d'automatisation

- Système d'exposition en ligne partiellement automatisé, y compris:
- Unité d'exposition directe STM-TEX
- Stations de chargement et de déchargement à une seule fente chacune

Un écran dans l'unité d'exposition et le prochain déjà chargé --> l'automatisation fondamentale!



STM-TEX *BASIC-zero*

Niveau d'automatisation

- Système d'exposition directe autonome STM-TEX

Profitez de tous les avantages de la technologie d'exposition directe développée par SignTronic!

